

JAZZ & WEINFEST

13. - 15. JUNI



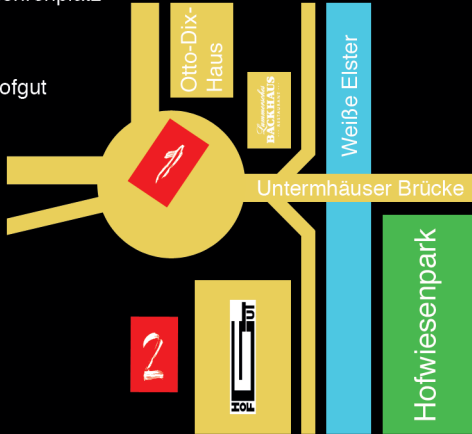
MOHRENPLATZ, HOFGUT, BRÜCKENCAFE



Bühne 1, Mohrenplatz



Bühne 2, Hofgut



PROGRAMM 2014

Freitag 13. Juni

Bühne 1, Mohrenplatz

18.00 - 21.00

Live **TITUS WALDENFELS DUO** Seite 1

21.00 - 24.00

Live **ANNA PARTUE** Seite 2

Bühne 2, Hofgut

18.00 - 19.30

Kabarett **AUCH MAENNER SIND BLOND** Seite 3

20.00 - 24.00

Djs **REISEGRUPPE FROHSINN SOMMER SPECIAL** Seite 4

Samstag 14. Juni

Bühne 1, Mohrenplatz

15.00 - 16.30

Live **MICHAEL KRAUSE AM PIANO**

16.30 - 18.00

Live **LIZZY MCPRETTY** Seite 5

18.30 - 20.30

Live **CASTOR (JOHNNY CASH)** Seite 6

21.00 - 24.00

Live **SOUL AG** Seite 7

Bühne 2, Hofgut

15.00 - 18.00

Live **TRIO EN PASSANT** Seite 8

18.30 - 19.30

Kabarett **AUCH MAENNER SIND BLOND** Seite 3

20.00 - 24.00

Live **SALTY BLUE NOTES** Seite 9

Sonntag 15. Juni

Bühne 1, Mohrenplatz

10.30 - 12.00

FESTGOTTESDIENST

12.30 - 15.00

Live **DANSA BANDA**

15.30 - 18.00

Live **YOSL BAER** Seite 10

Bühne 2, Hofgut

12.00 - 15.00

Live **ANDRES GEFFART** Seite 11

15.00 - 18.00

Live **TRIJAZZA**





TITUS WALDENFELS DUO

Freitag 13. Juni 18.00 Uhr

Bühne 1, Mohrenplatz

Titus Waldenfels & Michael Reiserer geben gut Gas an diesem Freitag Abend mit einer wilden Mischung aus Blues, Rock'n Roll, Country & unerwarteten deutschen Chansons.

TIP!



ANNA PARTUÉ

Freitag 13. Juni 21.00 Uhr
Bühne 1, Mhrenplatz

Anna Partué ist Sängerin, Schauspielerin und Frontfrau! Sie verbindet mit der Soul Age Band Elemente aus Funk, Soul, Jazz, Swing & Blues mit der heutigen Popmusik. Seit Gründung im März 2010 haben es sich die „Soulagenten“ zum Auftrag gemacht ihre Botschaft Live zu überbringen. So spielt das Projekt jährlich bis zu 30 Konzerte auf dem europäischen Markt. Teilnahmen an Wettbewerben wie EMERGENZA (Regiofinale 3. Platz), Köstritzer-Echolot (Top 11 von 400) als auch dem Hamburger OXMOX Bandcontest (Halbfinale) zeigten auch, dass die Message ankommt. Im Juni 2013 erschien das erste Album mit dem Namen „FUNKFLUENZA“. Rund 45 min Songs voller Power und Eigenständigkeit. 2014 ist die Band wieder viel Live unterwegs und arbeitet parallel an neuen Songs und Ideen für das nächste Jahr.



AUCH MAENNER SIND BLOND KABARETT

Freitag 13.Juni 18.00 Uhr

Samstag 14.Juni 18.30 Uhr

Bühne 2, Hofgut

Es spielen: Eva-Maria Fastenau & Gisela Hinzelmann

Diesmal schmeckt der Eierlikör besonders gut, denn Frau Grossert und Frau Kleinert haben ordentlich was zu feiern. Seit 10 Jahren treffen Sie sich regelmäßig in ihrem Treppenhaus um sich bei einem Gläschen gelben Likörs ihrem Ärger über die Männer Luft zu machen, die wieder so gar nicht die Vorstellungen der Damen erfüllen. Die sich hundert mal erklären lassen wie der Geschirrspüler eingeräumt wird, behaupten, die Frauen reden alles doppelt und dann alles auf die Haarfarbe schieben. Dabei stellen Sie sich doch selber beim Einkaufen oder Blumengießen sehr „blond“ an, machen als „Politessinnengatten“ ihren Frauen das Leben schwer und schneiden im Vergleich zu einem Auto gar nicht gut ab. Das Fazit der Damen: „Eigentlich sind alle Männer blond, man sieht es Ihnen bloß nicht an“.



REISEGRUPPE FROHSINN SOMMER SPECIAL

Freitag 13.Juni 20.00 Uhr

Bühne 2, Hofgut

Marcize & M.Lampe immer im Flow: „Funk & Roll – Rock & Soul“

Die Reisegruppe Frohsinn schafft Räume mit musikalischer, visueller und sinnlicher Kreativität und feiert mit ihren Gästen an Orten, in den sich die ganze „Familie“ zu Hause fühlen kann. Wie nehmen dich mit in Klangwelten, die kein Tanzbein still hält und führen dich zu Lichtungen, wo dir Gutes widerfährt: „Beatz für alle aus'm Kiez, Bass frisch vom Fass, Funk ohne Loch sowie 'ne Brise Soul, das alles von ganzem Herzen und nur für deinen Schritt – seid ihr fit macht ihr mit!“



LIZZY MCPRETTY IM SWINGERCLUB

Samstag 14. Juni 16.30 Uhr

Bühne 1, Mohrenplatz

Die Formation, bestehend aus drei, dem frühen Jazz und Swing verfallenen Musikidealist*innen, überzeugt durch Qualität und Leidenschaft. Mit Stimmgewalt und minimaler Instrumentierung* heben sie Schätze der Rhythm & Blues-Ära oder längst vergessene Countryspezialitäten ans Licht und präsentieren sie in einem neuen, äußerst charmanten Gewand. Neben der liebevollen Aufarbeitung altbekannter Klassiker, sowie längst vergessener Lieblingsstücke, legen sie ihr Augenmerk auch auf eigene Kompositionen, arrangiert mit eben diesem Old-Time-Feeling knisternder Vinylkuriositäten. Mit der bewussten Abweichung von der klassischen Besetzung eines Jazztrios, beschreiten sie bei der Interpretation von Stücken, die durch Django Reinhardt, Hank Williams oder Ray Charles bekannt wurden, neue Wege. Mit zahlreichen Auftritten in verschiedenen Kulturstätten, u.a. zum „Podium junger Künstler“ des Kurt-Weill-Festes 2013 in Dessau, oder zur „Mitteldeutschen Schlössertour 2013“, sind sie stets auf der Suche nach neuen Spielstätten, die sie erobern können.

Lizzy McPretty im Swingerclub verführen durch Authentizität, pulsierendem Rhythmus, echtem Feingefühl im Arrangement der Stücke sowie einem eigenen Klang, welcher durch die charismatische Stimme Lizzy's einen unverwechselbaren Charme erhält.



CASTOR

Samstag 14. Juni 18.30 Uhr

Bühne 1, Mohrenplatz

Castor Sings Cash - songs and stories of Johnny Cash

...so der Titel seines aktuellen Solo Programms. Natürlich mit Songs in der Interpretation von Mr. Johnny Cash und - um Klischees vorzubeugen – diesmal nicht nur Country-Songs. Mit dieser Offenbarung begeistert Castor nicht nur eingefleischte Cash-Fans, sondern gerade auch sein Publikum, das die Texte und deren absolut überzeugender Interpretation zu schätzen weiß. Denn – wie so oft – sind es die leisen Töne, die die Kraft dieser Songs ausmachen. So schlicht und ehrlich, wie Cash am Ende seiner grandiosen Karriere Songs von großen Künstlern und Bands, wie U2, Nick Cave, Tom Petty, oder Depeche Mode, Neil Diamond, Nine Inch Nails interpretiert hat, können wir auch Castor mit seiner Gitarre und seiner Gänsehaut machenden Stimme erleben. Es ist sicherlich nicht leicht, in die Fußstapfen eines solch überragenden Künstlers zu treten! Doch gerade die Interpretation von neuen Songs machen Castors Repertoire so spannend. Seien Sie neugierig ...

TIP!



SOUL AG

Samstag 14. Juni 21.00 Uhr
Bühne 1, Mohrenplatz

Funky Grooves, messerscharfe Bläusersätze, fette Bässe, schweißtreibende Riffs, emotionsgeladene Harmonien und sexy Soli. Wenn die SoulAG und die porno horns auf der Bühne loslegen, bleiben für das partyhungrige Publikum keine Wünsche offen. Ausgelassen und mit einer Extraportion Spielfreude präsentiert die Band Funk- und Soul-Musik und das hundertprozentig live, aus Überzeugung und auf anspruchsvollem musikalischen Niveau. Erklärtes Ziel eines jeden Auftritts ist es, Spaß auf der Bühne und mit dem Publikum zu haben. Es ist überflüssig zu erklären, dass keine andere Musikrichtung dafür besser geeignet ist: Funk und Soul ist Party- und Tanzmugge pur!



TRIO EN PASSANT

Samstag 14. Juni 15.00 Uhr

Bühne 2, Hofgut

Seit über 10 Jahren eine feste Größe in Sachen handgemachte Unterhaltungsmusik präsentiert das Trio Musette-Walzer, Tango, Swing, Jazz und artverwandtes. Als besonderes Bonbon interpretiert die Mezzosopranistin Claudia Müller (Gesang) zusammen mit Trio en passant (Karin Müller - Akkordeon; Johannes Neupert - Geige; Andreas Rücker - Kontrabass) einige der schönsten Musicalmelodien wie zum Beispiel My Ship, Over the Rainbow und vieles mehr.



THE SALTY BLUE NOTES

Samstag 14. Juni 20.00 Uhr

Bühne 2, Hofgut

Salty Blue Notes – das sind Tim Prieto Pena (Gesang, Rhythmusgitarre, Didgeridoo), Sebastian Szibor (Leadgitarre, Gesang), Johannes Pfund (Bassgitarre, Gesang) und Janko Hildebrandt (Schlagzeug). Die Band gründet sich 2008 in Salzwedel (Altmark). In ihrer Heimat sind sie die einzigen jungen Leute, die Blues spielen. Eigentlich ist das verwunderlich. Bei ihren Konzerten zeigt sich immer wieder, dass auch ein junges Publikum, das diese Musik noch nie gehört hat, von dem Mix aus Tradition und frischen Ideen begeistert ist. Salty Blue Notes spielen den Blues wie sie ihn mögen: entspannt und soulig und auch wild und tanzbeinschwingend. Dazu kommen „exotische“ Klänge, wenn Tim sein „Didgeridoo“ raus holt (dazu muss auch mal ein Plastikrohr aus dem Baumarkt herhalten) oder seinen kubanischen Wurzeln in spanisch gesungenen Liedern frönt. Eigenkompositionen wechseln sich mit Coverstücken von u.a. Muddy Waters, Otis Rush, Fats Domino, Jimi Hendrix oder Johnny Cash ab. Mit Bluesgrößen wie Steve „Big Man“ Clayton, Chris Jagger, Canned Heat oder David Evans habe sie bereits die Bühne geteilt.

CONCERT DIRECTION Volker Albold, Eichicht 39, 07768 Kahla (phone (+49) 036424



YOSL BER

Sonntag 15. Juni 15.30 Uhr

Bühne 1, Mohrenplatz

Yosl Ber- eine ambitionierte, junge Klezmerband aus Gera, bestehend aus Lea Hausigk, Jonathan Kühn, Felix Lorber und Jonas Schimmel. Eine lockere Mischung aus der Verkörperung der traditionellen jiddischen Folklore und moderner Live-Dynamik lädt ein zum Tanzen und Abgehen. Auf Überraschungen kann man gespannt sein!





ANDREAS GEFFARTH

Sonntag 15. Juni 12.00 Uhr
Bühne 2, Hofgut

Mit einem unvergleichlichen Repertoire zeitlos schöner Songs hat sich Andreas Geffarth bereits weit über die Grenzen seiner Heimat hinaus die Herzen des Publikums und die Anerkennung unter Musikern erspielt. Mit leidenschaftlichem Enthusiasmus entwickelte er sich so über die Jahre spielend, und das in des Wortes mehrfacher Bedeutung, zu einem bekannten Sänger, Gitarristen und Songschreiber, dessen Musikalität, Musikbegeisterung und Fleiß seines Gleichen sucht. In den Songs seines aktuellen Albums "THE WAY BACK HOME" (2012) beleuchtet Andreas abwechslungsreich und autobiografisch die Farbenpracht des Lebens: tiefgründig, sarkastisch, sehnsüchtig, gefühlvoll oder gesellschaftskritisch.

Sein gesamtes Repertoire umfasst hunderte Klassiker, Hits und Ohrwürmer namhafter und legendärer Vertreter populärer Musik unterschiedlichster Genres, deren Einflüsse er geschickt in die Vielfältigkeit seiner Musik einfließen lässt.

Dabei verbindet Andreas den Wohlklang seiner warmen und ausdrucksstarken Stimme mit beeindruckend virtuosem Gitarrenspiel und lässt Hörerlebnisse entstehen, die unter die Haut gehen. Ein Konzert von Andreas Geffarth ist Balsam für die Seele.

WEINHANDEL

Weingut Fuhr (Rheinhessen)
Familienweingut Frey (Rheinhessen)
Weingut Roman Herzog (Mosel)
Weingut Bertz (Rheinhessen)
Weinhaus Grober Feetz (Saale-Unstrut)

AUSTELLER

Jacudo (Holzarbeiten)
Patchworkarbeiten
Annes Traum (Süßigkeiten aus dem Norden)

GASTRONOMIE

Brückencafè
Lummersches Backhaus
Hofgut
Gourmet & Event GmbH
City-Bowling- Freizeit GmbH
Dresdner Handbrot
Uwe Meinhardt

